

Pange lingua

Entwickeln eines Gerüstsatzes und einer zweistimmigen Imitationsstruktur
auf der Grundlage eines einstimmigen Hymnus

Beispiel: Josquin Desprez, *Missa Pange lingua* (ca. 1515), Credo

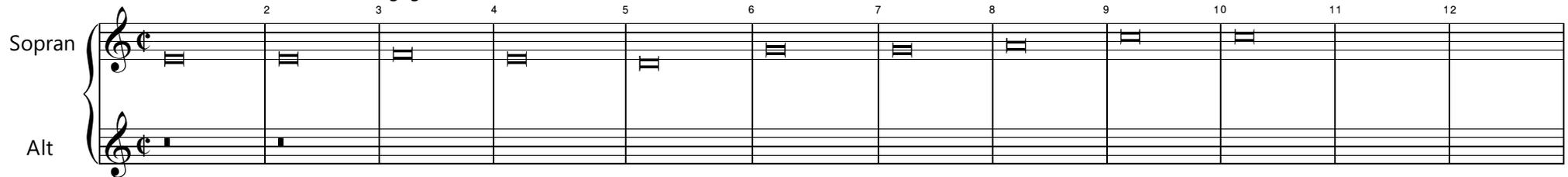
Hymn.



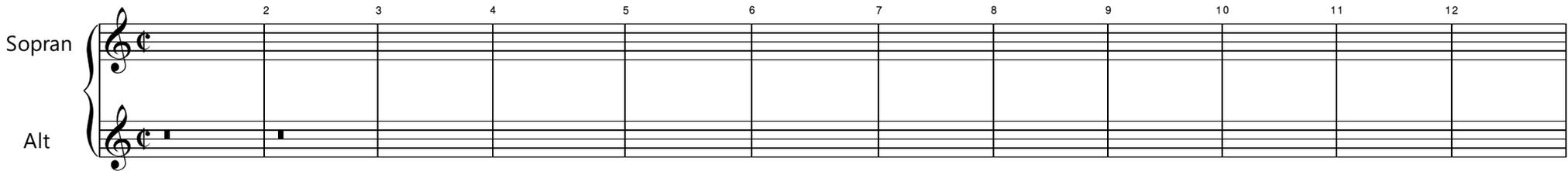
P Ange lingua glo-ri- ó-si Córpo-ris mysté-ri- um,

nach: *Graduale Romanum*, Ausgabe 1961, S. 216

(a) **Kanon-Gerüstsatz** – Note gegen Note



(b) **Diminuerter Kanon** – Kleinere Notenwerte und Dissonanzen möglich



(c) **Originalbeispiel** – *Missa Pange lingua*, Credo, ab Mensur 15



Patrem omnipotentem ...